

BOEK “LEVEN EN DOOD”

Rituelen rond sterven en gedenken



Johan Mattelaer is een dokter op rust en auteur. Hij draagt zijn recentste boek “LEVEN en DOOD” op aan Palliatieve Zorg Vlaanderen vzw. Daarmee ook aan alle zorgverleners en palliatieve patiënten.

Kortom, het is een boek voor dokters, zorgkundigen, verpleegkundigen en mantelzorgers, maar tegelijkertijd een boek voor iedereen. Want uiteindelijk krijgen we allemaal met de dood te maken. Met naasten die overlijden, of wijzelf. Het verschil zit hem in het omgaan met de dood en dat is persoonlijk, maar ook cultureel bepaald.

Leven en dood was een rode draad door tal van reizen van dr. Johan Mattelaer. ‘Een rode draad die in elke cultuur toch verschillend was. Wij zijn een stuk cultuur en rituelen verloren. De dood is een stuk industrie geworden bij ons. Elders is een dodenfeest, herdenkingsri-



tuelen en het slachten en delen van de buffels van de overledenen dan weer de normaalste zaak van de wereld. Zonder leven is er geen dood, maar bij ons is het triest en ondenkbaar dat er een kleurrijk feest plaatsvindt bij een overlijden.

Palliatieve zorg heeft een belangrijke rol in het waardig leven tot de dood en het mee bepalen van het afscheid.

Vandaag de dag kan je toch niet meer alleen sterven? Hoe gaat familie om met verdriet en hoe verwerk je het afscheid? Palliatieve zorg helpt mee verbondenheid te



creëren. Samen voelen, samen cultuur beleven. Dat lees en zie je in dit uitbundige boek.

<https://palliatievezorgvlaanderen.be/leven-en-dood-het-boek-dat-dr-mattelaer-opdraagt-aan-palliatieve-zorg-vlaanderen/>

BESTELLEN: www.pha.be/webshop

DE AUTEUR VERTELT OVER ZIJN BOEK IN EEN INTERVIEW: <https://palliatievezorgvlaanderen.be/leven-en-dood-was-een-rode-draad-door-tal-van-reizen-van-dr-op-rust-johan-mattelaer/> ©

Dit boek beschrijft mijn ervaringen als geneesheer, als mens en als reiziger over leven en dood zoals ik het gedurende 50 jaar overal in de wereld heb meegemaakt.

In de Westerse wereld wordt men vandaag niet graag geconfronteerd met de dood. Hoewel euthanasie en zelfmoord onderwerpen zijn die dagelijks in de media behandeld worden, tracht onze maatschappij de dood uit het dagelijkse leven te bannen. Hoe zeker een patiënt wordt op de afdeling in het ziekenhuis, hoe minder bezoek hij krijgt. Wanneer een patiënt thuis gevaar loopt te sterven tracht de familie hem meestal nog snel naar het ziekenhuis te brengen opdat hij toch niet thuis zou sterven.

En toch blijft de dood onoverkomelijk, toch is de dood een deel - al is hij het laatste deel ervan - van het leven. We hebben angst, schrik voor iets dat ons allen overkomt. Zodanig veel dat we er zo weinig mogelijk trachten aan te denken, dat we de dood bannen uit ons dagelijkse leven.

En toch! Op vele reizen doorheen de wereld zijn we overal met diezelfde dood in contact geweest maar we hebben ook gezien en gevoeld dat de dood daar aanvaard wordt meestal als het einde van het leven, dat men er veel meer in symbiose mee leeft. Wanneer het einde nadert gaat iedereen nog even de zieke gaan bezoeken, met hem praten. En wanneer iemand sterft wordt het bij vele volken een groot begrafenis "feest" gehouden! En in vele streken feest men opnieuw vele maanden later bij een soort 'herbegrafenis'. De algemene hoop op overleven in een of andere vorm, gaf overal in de wereld aanleiding tot allerlei rituelen. Deze zijn niet nutteloos. Ze helpen de mens, waar ook ter wereld, om een moeilijke periode te overbruggen.

In dit boek wordt dit verloren 'vertrouwd' zijn met de dood beschreven. En hierbij zien we een lichtpunt naar de toekomst: palliatieve hulp. Met moderne medische middelen worden niet alleen de pijn en de doodstrijd verzacht maar palliatieve hulp maakt het ook mogelijk om in onze egoïstische maatschappij minder alleen te moeten sterven. Daarom ook wordt dit boek ten bate van Palliatieve Hulp Vlaanderen verkocht.

Aan de hand van illustraties over de wereldwijde verschillen in omgaan met sterven en dood komt in dit boek ook het universele er van aan bod. Als onderdeel van het leven van ons allen. Lees dit boek over sterven en de dood als een ode aan het leven. ©